

> VIENE DE PÁGINA 01

cabos siquiera", reconoce Roberto a quien, al hablar de su proyecto se le refleja en los ojos la ilusión que está poniendo en él. Una ilusión que se ha visto alimentada por la colaboración no solo de su entorno y de los comercios y establecimientos hosteleros de Portugalete sino también de artistas como Hasier Oleaga, Toni Cenet, Javier de la Torre y Los Chikos del Maíz, entre otros.

"Se han volcado, son amigos que he ido conociendo a lo largo de estos años y que han querido colaborar. Algunos viniendo, otros donando material como discos, camisetas...", indica.

ACERCAR EL JAZZ A la hora de dar forma a la programación, Roberto ha tirado de la experiencia vivida en otros festivales. "Quería que pudiera venir toda la familia, que hubiera actividades para niños, conciertos... Este festival tiene que servir para acercar el jazz a la gente", reconoce. Acercar este estilo musical a la ciudadanía y romper los clichés que pueden haberse creado en torno al género.

"Hay muchos tipos de jazz y estoy casi seguro de que hay, al menos, un estilo que se adecua a los gustos musicales de cada persona", apunta Roberto, quien apunta los últimos preparativos de esta cita que se estrenará en el calendario jarrillero de eventos.

"No sé cuánta gente vendrá pero, de entrada, las perspectivas son buenas. En Ezkerraldea no hay ningún evento similar y quien venga, estoy seguro de que se lo va a pasar bien", indica Roberto quien, de reojo, ya está mirando la opción de hacer más ediciones de estas jornadas de jazz. De momento, ya ha logrado que este estilo musical tenga el sábado un altavoz en el antiguo mercado de Portugalete. ●

"El evento ha tenido una acogida genial, ha sido un éxito antes de celebrarse"

"En Ezkerraldea no hay ningún evento similar a este, y quien venga se lo va a pasar bien"

ROBERTO PEÑA
Creador Jornadas de Jazz

Ezkerraldea

Idean una feria de libros para arreglar el tímpano de San Jorge de Santurtzi

La plaza Juan José Mendizabal acoge el mercado desde mañana

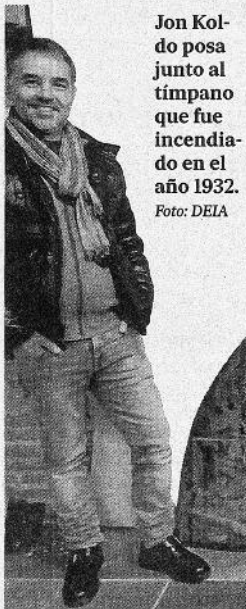
Miguel A. Pardo

SANTURTZI - En el marco de la celebración de las fiestas de San Jorge de Santurtzi, que mañana darán su pistoletazo de salida, la plaza Juan José Mendizabal acogerá un mercadillo de libros solidario que servirá para recaudar fondos de cara a la recuperación del tímpano de la iglesia en honor al mismo santo, vistoso elemento de la arquitectura local que fue quemado el 18 de enero de 1932.

Este evento aspira a dar un nuevo espaldarazo para la causa por la que, desde el pasado mes de octubre, dos personajes relevantes de la sociedad santurtziarra como Marina Sesumaga y Jon Koldo Fernández García de Iturrospe están recaudando fondos.

"Estamos muy contentos y ojalá que este mercado sea un impulso para lograr recaudar los 2.000 euros que necesitamos para poder hacer realidad este proyecto", explica García de Iturrospe. Hasta la fecha, han logrado cubrir el 50% del camino que emprendieron hasta llegar a los 2.000 euros.

"De momento, hemos recaudado 1.005 euros, por lo que aún tenemos que dar un empujón importante", indica Jon Koldo a quien le



Jon Koldo posa junto al tímpano que fue incendiado en el año 1932.
Foto: DEIA

EN CORTO

● **Hasta el lunes.** La plaza Juan José Mendizabal acogerá este mercado de libros solidario hasta el lunes en horario de 11.30 a 13.30 horas y de 17.00 a 20.00 horas.

● **2.000 euros.** La recuperación del tímpano requiere una inversión de 2.000 euros de los que ya se han recaudado 1.005 euros con las donaciones de casi 200 personas.

"Ojalá el mercado sea un impulso para recaudar los 2.000 euros que necesitamos"

"Este tímpano tiene un gran valor simbólico para Santurtzi"

JON KOLDO FERNÁNDEZ
Impulsor de la colecta

cogió completamente por sorpresa que la recaudación de este mercadillo fuese a destinarse a la recuperación de este tímpano que fue creado entre 1895 y 1905 y que presenta elementos característicos de la localidad.

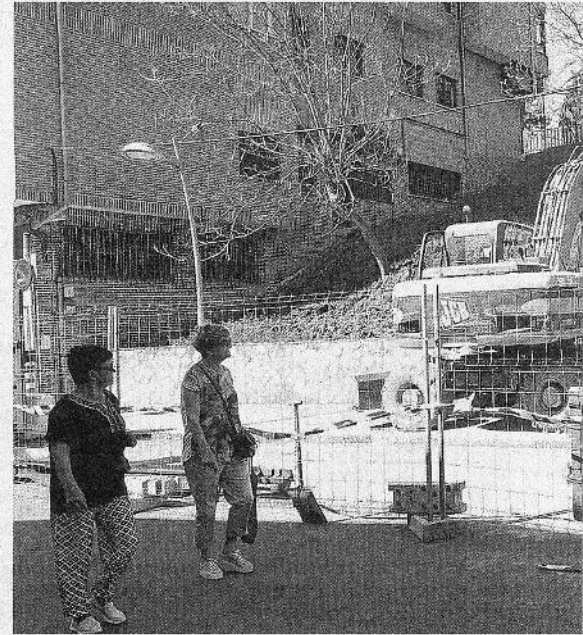
"Sabía que iba a haber un mercadillo de libros solidario pero, de entrada, no tenía ni idea de que la recaudación iba a ir a parar a nuestra causa. Alguien lo propuso y el Ayuntamiento lo aceptó de buen grado",

indica Jon Koldo quien, en una visita rutinaria al Museo de Arte Sacro de Bilbao, conoció que el tímpano descansa, semicarbonizado, en el almacén del museo.

En los últimos días, la red de bibliotecas de Santurtzi ha estado preparando los ejemplares que saldrán a la venta a un módico precio en este mercadillo, que supondrá además, una bonita manera de fomentar la lectura. El horario del mercado será de 11.30 a 13.30 horas y de 17.00 a 20.00 horas a lo largo de los cuatro días que estará en funcionamiento. "Este tímpano, quizá, no tenga un excesivo valor artístico, pero sí tiene un gran valor simbólico y sentimental para Santurtzi porque se hizo expresamente para el municipio", apunta García de Iturrospe.

OCTUBRE, FECHA LÍMITE Los organizadores de esta iniciativa que se está dinamizando desde el grupo de Facebook Santurtzi Historian Zehar, se han fijado el mes de octubre como fecha límite para lograr los mil euros que restan hasta reunir los 2.000 euros que requiere la recuperación.

"De no reunir el dinero que resta en esta actividad, haremos más cosas porque la causa lo merece. Esperemos que los santurtziarras respondan a este mercadillo porque es una muy buena oportunidad de hacerse con libros de calidad a un módico precio y de ayudar a recuperar parte del patrimonio histórico de nuestro municipio", zanja Jon Koldo. ●



El nuevo ascensor de 9 metros de alto y con una pasarela de 16 m

El ascensor panorámico de Gallarta estará listo en otoño

El elevador salvará un desnivel de casi nueve metros y costará 265.000 euros

Emilio Zunzunegi

ABANTO-ZIERBENA - Las obras para que el nuevo ascensor que comunicará las dos zonas más céntricas de Gallarta sea una realidad

durante este 2018, ya han comenzado. Por delante se abre un calendario de 6 meses para que este nuevo elevador conecte para comodidad de los vecinos del municipio el paseo Blas-

El euskera en Abanto va de calle

ABANTO-ZIERBENA. El municipio de Abanto-Zierbena se ha sumado a la iniciativa Euskaraldia, que quiere romper hábitos lingüísticos y abrirle la puerta de par en par al euskera, con una simple estrategia: que quienes hablan el idioma Ahobizakiak dialoguen con aquellos vecinos que escuchan y entienden el idioma, los Belarripres-tak. A lo largo del año se organizarán diferentes actividades de cara a realizar este cambio de hábitos. Foto: E. Zunzunegi

